

BRUNO CASSANDRA

Altezza: 170 cm

Occhi: castani

Capelli: neri

Lingue: inglese (scolastico)

Dialetti: napoletano, siciliano e veneto

FORMAZIONE

Corso di Alta Formazione per attori "I CINQUE SENSI DELL'ATTORE". A cura di Teatro Del Lemming Presso il Teatro Studio di Rovigo.

Corso di Alta Formazione per attori "MIMO CORPOREO ASTRATTO". A cura di Michele Monetta e Lina Salvatore Presso ICRA project/Accademia di Mimodramma mediterranea, Napoli.

Stage sul metodo "Theodoros Terzopoulos" a cura di Savvas Stoumpos. Presso il Teatro Studio di Rovigo.

Stage con Roberto Latini, destrutturazione del verso e della metrica. Presso il Teatro Studio di Rovigo.

Laboratorio biennale per attori a cura di Giovanni Granatina e Dimitri Tetta. Presso il Nostos Teatro di Aversa

Laboratorio annuale per attori a cura di Paolo Fabozzo. Presso l'associazione culturale Mimesis.

Laboratorio annuale per attori a cura di Gennaro Capasso. Presso Liceo Scientifico E.Fermi di Aversa.

Mimmo Borrelli - "Il teatro è un gran patto collettivo";

Leonardo Capuano, trilogia di laboratori sul Teatro Beckettiano, recitazione/scrittura/regia;

Vincenzo Del Prete - "Mio corpo";

Chiara Michelini, lavoro sul teatro danza e movimento scenico;

Giles Smith, lavoro sui sonetti Shakespeariani metodo Strasberg;

Massimiliano Farau, studio su "Antigone";

Rosa Masciopinto, improvvisazione, movimento scenico e scrittura;

Silvio Peroni, lavoro su "Molto rumore per nulla" di W. Shakespeare;

Sarasole Notarbartolo, lavoro su "Il Gabbiano" di A. Cechov;

Joana Estebanell, nozioni di base sul canto;

Loredana Scaramella, lavoro sui provini cinematografici e selftape;

Klab4 film, nozioni sui dialoghi cinematografici.

TEATRO

EDIPO IN EDIPO RE di Sofocle presso il Nostos Teatro di Aversa, G. Granatina, D. Tetta Reading **MOONSHINE** presso il Nostos Teatro di Aversa. Regia di G. Granatina, D. Tetta
Musiche dal vivo di Danjlo.

Narratore ed Eros in **PARTENOPE** di F. Verde. Regia di P. Fabozzo

Narratore in **SPIRITI** presso Associazione Mimesis. Regia di P. Fabozzo

Vincenzo in **FUORI SCATOLA** di G. Capasso, presso Teatro della Legalità di Casal di Principe. Regia di G. Capasso

Restituzione artistica a cura di Blulab: **GLI INNAMORATI** di C. Goldoni, **OTELLO** di W. Shakespeare, **LE PAROLE RACCONTATE** di A. Camilleri, **NO-SENSE** testi inediti - presso il Teatro Porta Portese di Roma. Regia di: V. d'Amato, E. Mandalari, V. Altieri, M. Odierna

CINEMA

2022 - **ITACA, IL RITORNO**, figurazione speciale, G. Louise Steigerwalt

TV

2022 - **ROMULUS**, figurazione speciale, M. Rovere, M. Alhaique, F. Mazzoleni, E. Maria Artale

CORTOMETRAGGI

2023 - **THE GOLD FISH**, R. Cacace

2019 - **DENARO**, A. Durso

VIDEOCLIP

2019 - **AMMO'**, E. Panza feat Panza

SPORT

Calcio, nuoto, tiro con l'arco

