

MICHAEL SCHERMI

Altezza: 192 cm

Occhi: castani

Capelli: marroni

Lingue: inglese (ottimo), francese (base)

FORMAZIONE

(2019-oggi) con Michèle Lonsdale-Smith

Drammaturgia con Letizia Russo

Tecnica Meisner con Javier Galito Cava

“DUE(L)” - Workshop con Daria Deflorian

“Instinct and Intimacy” - Workshop con Giles Foreman

“Rehearsal Process” - Workshops con Doris Hicks

“I ragazzi del cavalcavia” - Workshop con Industria Indipendente

Stage su “La gatta sul tetto che scotta” con Stefania De Santis

(2004-2008) Duse International, centro internazionale di cinema e teatro (metodo

Stanislavsky-Strasberg) con Francesca De Sapio

Un anno di formazione attoriale all’AIA, Parigi, con Jean-Paul Denzon

Workshop con Barbara Nativi: lavoro sul testo “Binario “Morto”

(2003) “Centro Studi Enrico Maria Salerno” diploma di recitazione

TEATRO

2020/22 - “**IO NON SONO NESSUNO**”, E. Verginelli, 369gradi e Blumotion in collaborazione con Santarcangelo Festival e fivizzano27

2018 - “**1,2,3, STELLA**”, M. Schermi e G. Grandinetti

2017 - “**AD-AMANT**”, M. Laterza

2015 - “**I RAGAZZI DEL CAVALCAVIA**”, Industria Indipendente

2013 - “**IO SONO DRACULA**”, M. Calvani, Mixò, Teatro Metastasio Stabile della Toscana ,

2010/2011 - “**DIGNITÀ AUTONOME DI PROSTITUZIONE**”, L. Melchionna

2008/2009 - “**OLIO**”, M. Calvani, Mixò, Teatro Metastasio Stabile della Toscana

2006 - “**LE MANI FORTI**”, V. Vinci, di M. Calvani, Teatro Metastasio Stabile della Toscana

2004 - “**BINARIO MORTO**”, B. Nativi, di Letizia Russo, Teatro della Limonaia Biennale del Teatro di Venezia 2004”

2002 - “**TRATTI**”, A. Mastellone, da Eschilo, Sofocle, Euripide, Pasolini

2002 - “**THE TEMPEST**”, di W. Shakespeare, A. Mastellone, adattamento M. Marino

2001 - “**SCHEGGE DI GUERRA**”, M. Marino

CINEMA

- 2022 - **"NON SONO QUELLO CHE SONO"**, E. Leo, Groenlandia
- 2022 - **"LEONORA ADDIO"**, P. Taviani, Stemal, Rai Cinema
- 2022 - **"ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO"**, YouNuts!, Lucky Red
- 2022 - **"SICCITÀ"**, P. Virzì, Wildside
- 2022 - **"NON SONO QUELLO CHE SONO"**, E. Leo, Groenlandia
- 2019 - **"IL PRIMO RE"**, M. Rovere, Groenlandia
- 2016 - **"CAFFÈ"**, C. Bortone, Orisa Prod.
- 2013 - **"LA SANTA"**, C. Alemà, Panama Film, Rai Cinema
- 2013 - **"MR. AMERICA"**, L. Ferrari Carissimi
- 2010 - **"AT THE END OF THE DAY"**, C. Alemà, The Mob, Frame by Frame
- 2007 - **"SCRIVILO SUI MURI"**, G. Scarchilli, Eagle Pictures
- 2005 - **"NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI"**, F. Brizzi, I.I.F-Rai Cinema

TELEVISIONE

- 2018 - **"TRUST"**, D. Boyle, FX Productions
- 2016 - **"I MEDICI"**, Sergio Mimica-Gezzan, Lux Vide, Rai Cinema
- 2015 - **"ALLEGIANCE"**, Universal Television - NBC
- 2014 - **"FRANCESCO"**, L. Cavani Ciao Ragazzi, Rai Fiction
- 2008 - **"MEDICINA GENERALE"**, Grundy Italia for Rai Fiction

CORTOMETRAGGI e MEDIOMETRAGGI

- 2019 - **"GUINEA PIG"**, G. Grandinetti
- 2016 - **"ATTILA"**, D. Cioni, MelaSento
- 2015 - **"FUORI"**, A. Negri, Rai Fiction
- 2014 - **"NON SENZA DI ME"**, B. De Sica, Zabum
- 2014 - **"CIAO, BABY"**, M. Schermi & R. Orioli
- 2014 - **"THE RED LINE"**, D. Tynan, What Elephant Films
- 2013 - **"EHI MUSO GIALLO!"**, P. Di Pasquale
- 2012 - **"BIOS"**, G. Tricarico, Centro Sperimentale
- 2012 - **"LA DONNA GIUSTA"**, B. De Sica

VIDEO MUSICALI

- 2016 - **"SOLO DUE SATELLITI"** (*Marco Mengoni*), YouNuts!, M. Schermi
- 2016 - **"PAROLE IN CIRCOLO"** (*Marco Mengoni*) YouNuts!
- 2012 - **"OGNI GIORNO (MANTRA RECITATO)"** (*Pacifico feat. Casino Royale*), The Mob, C. Alemà
- 2011 - **"ISTRICE"** (Subsonica), The Mob, C. Alemà
- 2008 - **"INDIMENTICABILE"** (A.Venditti), Sony BMG, Max D'Epiro