

CARMINE MARINGOLA

Altezza: 180 cm

Occhi: castani

Capelli: brizzolati

Lingue: Francese (buono), Inglese (scolastico)

Dialetti: napoletano, palermitano

FORMAZIONE

Laboratorio permanente di Emma Dante.

Living Theatre New York con Judith Malina.

Alchemical Theatre Berlino.

Esperienze di formazione attraverso laboratori teatrali di sperimentazione.

TEATRO

2013 **"OPERETTA BURLESCA"**, E. Dante

2013 **"LE SORELLE MACALUSO"**, E. Dante

2012 **"VERSO MEDEA"**, E. Dante

2011 **"ACQUASANTA"**, E. Dante

2010 **"LE PULLE"**, E. Dante

2009 **"CARMEN"**, E. Dante

2008 **"CANI DI BANCATA"**, E. Dante

2007 **"ALCESTI"**, E. Dante

2006 **"ROMEO E GIULIETTA"**, regia G. Lelio

2006 **"PIERINO E IL LUPO"**, G. Lelio

2005 **"NãO OLHE AGORA"**, E. Diaz - M. Lima

2005 **"ALADINO, IL SUO GENIO E LA LAMPADA MAGICA"**, G. Lelio

2003 **"JENIN"**, C. Maringola

2001 **"GABBIA DI RABBIA"**, Tutuguri

2000 **"LORETTA AUDITORIUM"**, M. Reckhaus

2000 **"MISERY"**, J. Malina

1999 **"CAPITAL CHANGE"**, J. Malina

CINEMA

2022 **"MISERICORDIA"**, E. Dante

2020 **"LE SORELLE MACCALUSO"** E. Dante

2014 **"L'AMORE NON PERDONA"**, S. Consiglio

2013 **"VIA CASTELLANA BANDIERA"**, E. Dante